

107學年度國立嘉義大學精進師資素質及特色發展計畫
子計畫三：綜合活動教材教法攜手計畫師資生課程實踐發表會
「小教學程師資生自製影片融入綜合活動課程之應用」徵件計畫

壹、徵件參加對象資格：各公私立大學院校小學學程師資生(含2019年7月1日前剛完成教育實習之實習生)。

貳、徵件參加名額及件數限制、報名時間

(一)每件作品之作者至多6人(含6人)，每位作者至多1件作品(成員中參與教學者與發表會報告者須為小教學程師資生，其他協助成員則不限)。

(二)每校作品數量不限。

(三)發表者須於2019年6月10前，至少一名代表於報名網站進行報名。

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSedgfisUKgQtuHx2CGWhv_F9VFZbwIFfIqNjb503Pj8nDYhKA/viewform

參、徵件辦理時間

校外報名及收件期間：自公告日起至民國108年6月7日(星期五)止

(以郵戳日期為憑寄至嘉義大學教育行政與政策發展研究所王瑞璦教授，或是親送至嘉義大學教政所辦公室)。

嘉義大學師資生校內報名：請洽李婷婷同學。

betty870317024@gmail.com，或是親送至嘉義大學教政所辦公室。

肆、徵件資料

一、徵件資料內容分二部分：

(一)基本資料

1. 報名表一份(表1)(報名表請由代表報告者作者切結簽名)。
2. 聲明與授權書一份(表2)。

(二)教學設計資料

1. 教學設計書

(1)教案設計(表3)。

(2)實際教學成果紀錄、回饋與教學省思

(A4一頁，自行設計與排版。請敘明參與人員，若未能甄選至口頭報告，將以此作為壁報成果之發表，並於當天中午進行)。

2. 師資生自製影片融入綜合活動課程教學影片

(不得以相片或其剪輯檔替代)

★授課者應為小教學程師資生為教案設計作者

二、徵件資料繳交形式

(一)書面：以下兩份資料請分別裝訂成冊，供評審作業使用。

(1)基本資料(一份)如表1和表2

(2)教學設計書(一份)如表3和表4

(二)電子檔：請將檔案分列下述2資料夾，燒成光碟一份(VCD

或DVD可，光碟上請敘明學校、科目、作品名稱，若光碟片有兩張以上，需寫出光碟編號)。

(1)資料夾1：教學設計書

(2)資料夾2：課堂自製教學影片

三、徵件截止日期：

(一)校外作品收件於2019年6月7日(星期五)下班前一併郵寄寄達，以郵戳日期為憑。

(二)郵寄地址：

國立嘉義大學民雄校區教育行政與政策發展研究所王瑞璦教授收
，並請於信封上註明參加「小教學程師資生自製影片融入綜合活動課程之應用」。

(三)嘉義大學校內作品：請直接聯繫教政所王瑞璦教授或李婷婷同學。

伍、成果發表

一、錄取口頭發表作品，將於2019年6月16日研討會安排師資生發表，請自製ppt於會議中進行報告，並獲得口頭發表證明書。(目前規劃4組，必要時可加開場次)

二、未能口頭發表之作品，將擇優錄取為壁報發表作品(錄取作品將於6月9日公告於報名網站)，請於6月10日前完成會議報名，並於2019年6月16日研討會中午進行壁報發表。壁報格式為95公分寬*160公分高，繕打時採用橫式。發表者需自備壁報，可參考投稿附件表4《實際教學成果紀錄、回饋與教學省思》進行自行排版印製。壁報發表者，請於會議當天10:40以前張貼完畢，並自備筆電播放影音檔，和與會人員討論。完成發表之團隊，將獲得壁報發表證明書。

陸、會議議程(暫定)：

107學年度國立嘉義大學精進師資素質及特色發展計畫

子計畫三：綜合活動教材教法攜手計畫：MOOCs 課程航向偏鄉翻轉教

暨師資生課程實踐發表會

日期：2019年6月16日(日)

地點：嘉義大學民雄校區教育館

時間	活動內容
08:40-08:50	報到地點：國立嘉義大學民雄校區教育館(民雄校區圖書館後棟二樓) B03-204教室
08:50-09:00	開幕式 總計畫主持人：黃月純 教授(國立嘉義大學師範學院院長) 子計畫主持人：王瑞璦 教授(國立嘉義大學教育行政與政策發展研究所)
09:00-09:50	圓桌論壇場次一：學生為主體與綜合活動領域課程 主持人：鄭新輝 局長(台南市教育局/國立台南大學教育系教授) 與談人： 1.雙語教學與綜合活動領域課程 (呂翠鈴 校長 台南市西門實驗小學) 2.原住民族課程與綜合活動領域課程 (比令.亞布 校長 台中市博屋馬實驗小學) 3.美感教育和綜合活動領域課程 (呂文雅、沈桂枝教師 嘉義大學實驗小學) 4.綜合活動領域融入原住民實驗教育課程(田春梅 校長 南投縣久美實驗小學)
9:50-10:40	圓桌論壇場次二：學校課程與綜合活動領域課程 主持人：陳淑娟 校長(嘉義縣政府專聘督學/國立嘉義大學教育系兼任助理教授) 與談人： 1.綜合活動領域與走讀家鄉課程 (林雅慧 主任 嘉義縣太保國小) 2.綜合活動領域與生命教育課程 (洪榮進 校長 台南市協進國小) 3.綜合活動領域與食農教育課程 (李勝億 校長 台中市馬鳴國小) 4.綜合活動領域與博物館課程 (柯禧慧 校長 台南市和順國小)
10:40-11:00	茶敘
11:00-11:50	主持人：林明地 教授 國立中正大學教育學研究所 專題演講：方德隆 教授(國立高雄師範大學教育學院院長) 綜合活動領域素養課程規劃與實施
11:50-13:10	午餐 (師資生壁報成果展示和發表)
13:10-14:00	主持人：林明地 教授 國立中正大學教育學研究所 專題演講：吳芝儀 教授(國立嘉義大學師資培育中心主任) 綜合活動領域內涵與師資培育趨勢
14:00-15:10	圓桌論壇三：教師綜合活動課程實踐案例

時間	活動內容
	主持人：林慧蓉 副處長(雲林縣教育處) 與談人： 1.家鄉的人情味之美與綜合活動課程 (盧貝怡 主任 嘉義縣忠和國小) 2.沉浸式英語與綜合活動課程 (黃金木 校長 嘉義市宣信國小) 3.舞蹈課程與綜合活動課程 (彭瑞洵 校長 台中市篤行國小) 4.科技領域和綜合活動課程 (李欣芳 教師 雲林縣斗南國小)
15:10-15:30	茶敘
15:30-16:40	師資生發表場次：自製影片融入綜合活動課程之應用 主持人：劉志龍 校長(嘉義縣政府專聘督學) 發表人： 1.徵件 2.徵件 3.徵件 4.徵件
16:40-17:30	綜合座談

柒、注意事項

一、作品以尚未在期刊發表或出版之著作為限，不得以相同作品同時重複參加其它公開競賽，如有涉及著作權之侵害，經檢舉或發現抄襲情形，於完成作品比對、列舉抄襲之處後取消資格；如造成第三者或主辦機關之權益損害，作者自負一切法律責任。

二、作品及光碟資料請**自留底稿或備分**，無論得獎與否，**恕不退件**。

三、作品（之作者，應無條件同意所屬作品授權主辦機關基於非營利之教育推廣與資源分享目的，進行重製、改作、發行、公開發表、透過網路公開傳輸、轉授權予各學校師生使用等行為。

四、本活動計畫若有未盡事宜或須延長作業時程，主辦單位將修改本活動計畫，並隨時公布於本活動網頁。

表1

小教學程師資生自製影片融入綜合活動課程之應用 報名表

報名學校和系所			收件編號	(承辦單位填寫)	
跨領域	無_____	有_____ (請自填)			
作品名稱					
代表報告者作者	其他作者：				
姓名					
學校					
師資生系所					
聯絡電話					(O) (H) (手機)
e-mail					
備註	將①本表、②聲明與授權書(表2)、③小教學程師資生自製影片融入綜合活動課程之應用教案(表3)，依順序排列，並使用長尾夾或迴紋針固定左上角。 切結事項未簽具者同形式審查不合格，不予初審。				
切結事項 (由第一作者簽具)	1. 本人保證所列作者均符合徵件參加對象。 2. 本人保證作品無剽竊及違反學術倫理事項。 3. 參加徵選之作品應為原創，並由作者自行承擔「智慧財產權」之各項爭議與責任。 4. 作品未在期刊發表或出版。				
代表報告者簽名：					

收件編號	(承辦單位填寫)
------	----------

表2

小教學程師資生自製影片融入綜合活動課程之應用 作品聲明與授權書

_____等人（以下稱甲方）就參賽作品名稱：
_____（以下稱本著作），同意無償授權嘉義大學師資培育中心107學年度國立嘉義大學精進師資素質及特色發展計畫子計畫三主持人（以下稱乙方）基於非營利之教學推廣與資源分享目的，經錄取後，得以任何形式與方式進行重製、改作、發行、公開發表、透過網路公開傳輸、轉授權予各學校師生使用等行為。

甲方聲明並保證授權著作為甲方所自行創作且授權著作，未曾於其它任何比賽獲獎，且未侵害任何第三人之智慧財產權。若有不符事實，願自負一切法律責任。

另本著作所有作者同意，按各作者對稿件所作之貢獻排列作者順序如下方簽章。

此致

嘉義大學師資培育中心

甲 方：

第一作者姓名：_____（簽章）身分證號碼：_____

第二作者姓名：_____（簽章）身分證號碼：_____

第三作者姓名：_____（簽章）身分證號碼：_____

第四作者姓名：_____（簽章）身分證號碼：_____

第五作者姓名：_____（簽章）身分證號碼：_____

第六作者姓名：_____（簽章）身分證號碼：_____

中 華 民 國 108 年 _____ 月 _____ 日

（備註：本文件需經所有參賽者皆簽署後方可生效，否則視同放棄徵件。）

表3

收件編號	(承辦單位填寫)
------	----------

小教學程師資生自製影片融入綜合活動課程之應用教案

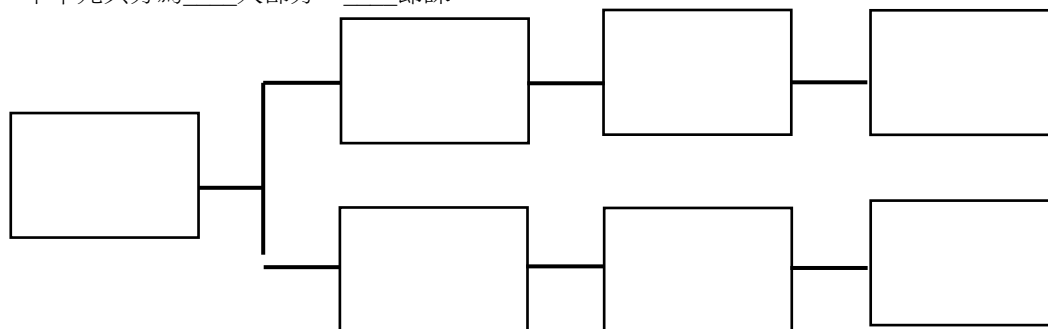
收件編號	(承辦單位填寫)	作者	1.	2.
			3.	4.
			5.	6.
作品名稱				
報名學校				
系所				
指導教授				
實際教學 場域				
影音光碟 名稱				

一、內容說明

(一)設計理念

(二)單元內容

本單元共分為____大部分，____節課：



領域/科目	綜合活動		設計者	
實施年級			總節數	
單元名稱				
設計依據				
核心素養	總綱 核心素養			
	領域 核心素養			
綜合活動	主題軸			
	主題項目			
學習重點	學習表現			
	學習內容			
議題融入	學習主題			
	實質內涵			
與其他領域/ 科目的連結				
教材來源				
教學設備/資源				
學習目標				
學習活動設計				
學習活動內容及實施方式(含教學策略)			時間	學習評量

二、單元評量

活動名稱	評分標準	評量方式	學習紀錄	評量工具

三、替代或延伸活動(說明延伸方式，不是寫詳細的教學設計)

四、參考資料

《表4 實際教學成果紀錄、回饋與教學省思》

投稿作品，請依此要項自行設計，若無法口頭發表，主辦單位以壁報發表呈現，發表者(至少一位)須於6/10前完成報名

發表題目

- 1.參與成員：所有作者姓名、就讀學校單位、電子郵件(發表者代表)。
- 2.指導教授
- 3.實踐場域

課程設計理念與自製影片運用

壹、說明

貳、影片大意與用法

教學成果記錄 (自行設計)

回饋省思 (自行設計)